

መጋረጃው ያልተነሳ ተውኔት፣ ያልተፈታ እንቅስቃሴ!

ክፍል ሁለት

ከበልጅግ ዓለ

ባለፈው ሳምንት ለንባብ ያቀረብኩትን "መጋረጃው ያልተነሳ ተውኔት፣ ያልተፈታ እንቅስቃሴ" ክፍል አንድ በሚመለከት በጣም ብዙ የኢሜል ድጋፎችን አግኝቻለሁ። በዚህ አጋጣሚ ለጻፋችሁልኝ በሙሉ ምስጋናዬን አቀርባለሁ። የደረሱኝ ኢሜሎች ከሁሉም የሕብረተሰብ ክፍል በመሆኑ ደስታዬ እጥፍ ነው። ከደረሱኝ ኢሜሎች በሙሉ አንድ እናት በልጃቸው አጽፈው የላኩት በጣም አሳዛኝ ነበረ። እነሆ

ውድ በልጅግ

እኛ የሚናገርለን አጥተን ፍትሕ ሳናገኝ እስካሁን ለቆየን እናቶች የአንተ ጽሁፍ ተስፋ የሚሰጠን ሆኖ አግኝቻለሁ ። ለዚህም ፈጣሪ ያሰብኩትን እንዲፈጽምልህ እለምናለሁ። ከምርቃቴ በኋላ ወያኔዎቹ ስልጣን የወጡ ጊዜ የሚጋለጥ ብለው በጠሩት ስብሰባ ላይ ብንገኝም ለወያኔዎቹ ምንም ማጋለጥ እንደማልፈልግ ነበር የነገርኳቸው። መቼም ከልጄ ሃገሪ ትበልጥብኛለች በማለትና ለእነዚህ ሃገር አጥፊዎች ምንም ድጋፍ አላደርግም ብዬ ነበር። ይህንንም ልል የቻልኩበት ምክንያት መቼም ደርግ ተመልሶ አይመጣም ብዬ በማሰብ ነበር። አሁን ግን ደርጎች ተሰባስበው በእነርሱ ብሶ መንግሥቱን የሚቃወሙትን እንከሳለን ማለታቸውን ስሰማ ከልቤ አዘንኩ። በዚህም ምክንያት ደርጎቹ በከሰሱበት ፍርድ ቤት ቀርቤ ስለ ልጄ አገዳደልና በእሱም የተነሳ የተሰቃዩ አባቱን ታሪክ ለመመስከር ፍቃደኛ ነኝ። ለእዚህ ጉዳይ እግዜር ካበቃኝ ምን አደርጋለሁ። ቢሆንም ሁላችሁም ተሰብስባችሁ ይህንን ሰውዬ ዞር በል ብትሉት በተሻለ ነበር።

አድራሻና ስልክ ቁጥር

ይህንን ኢሜል ስንመለከተው ምን ያህል የፍትሕ ጥያቄ አስፈላጊ መሆኑን እንረዳለን። እኚህ አሮጊት ሃገራቸውን ከልጃቸው አስበልጠው ለወያኔ የምስክርነት ቃላቸውን አልሰጥም አሉ። የአሮጊቷ ቃል የታላቅነት ድርጊት ምልክት ነው። ከልቤ አመሰግንኳቸው።

ከዚህ ተውኔት መጋረጃ ጀርባ የሚገኙ የአረመኔው መንግሥቱ ደጋፊዎች እንደዚህ ዓይነቱን የፍትሕ ጥያቄ ወደ ፖለቲካ ለመለወጥ የሚደርጉትን ጥረት አላቆሙም። ጥያቄውን የኢሕአፓ ብቻ ለማድረግና ለፍትሕ ጥያቄ የሚነሱትን ለመከፋፈል የሚደርጉትን ትግል በተለያዩ ድረ ገጾች አንብቤያለሁ። ሌላው ሁሉ ይቅርና በቀይ ሽብር ወቅት የተሠራው ግፍ በኢሕአፓ ላይ ብቻ እንዳልነበር እሰቲ አነስተኛ ማስረጃ ላቅርብ፡ -

ይህ የሆነው ከፍተኛ 22 ቀበሌ 07 በሚገኘው እስር ቤት ውስጥ እንደ ኢትዮጵያውያን አቆጣጠር በ1970 ዓ.ም. ነው።

. . . በርካታ የቀበሌ ሊቀመንበሮች በስብሰባው ተገኝተዋል። በአሁኑ ወቅት በዚያ ጊዜ ስብሰባው ላይ ከተገኙት አንዳንዶቹ በአውሮፓና በሰሜን አሜሪካ ውስጥ የተደላደለ ኑሮ እየኖሩ ይገኛሉ። እስከ እኩለ ሌሊት ድረስ ስብሰባ ካደረጉ በኋላ ተበታተኑ። ከዚያ ቀን በኋላ ጥበቃው ይበልጥ ተጠናክረ። አንድ ቀን ሌሊት ሁላችንም ተቀሰቀስን። እንቅልፍ ስላልወሰደን ቶሎ ተነስተን ተቀመጥን። በመጀመሪያ ደሳለኝና ውበሽት ተጠሩ። በመቀጠልም ጀሆሻዎቹ ተጠሩ፣ ከዛም ከበርቴው ሰውዬ። ሁላችንም ቀይ ሽብር ሊካሄድ መሆኑ ገባን። ይህንን ወቅት ከማንኛውም ጊዜ በበለጠ አስታውሰዋለሁ። በሁሉም ፊት ላይ የአየሁት የሞት ስዕል ከዓይኔ ሊጠፋ አይችልም።

ደሳለኝና ውበሽት ሁላችንንም በርቴ ብለውን ወጡ። ለቀረነው ጓዶቻቸው የማበረታቻ ቃላቸውን ሰጥተው ሞትን በጀግንነት ሊጋፈጧት እየተጣደፉ፣ የቁስለኞችን እግር እንዳይረግጡ እየተጠነቀቁ ሄዱ። ቀጥለው የተጠሩት ጀሆሻዎቹ ነበሩ ። መጽሐፍ ቅዱሳቸውን ይዘው ተነሱ። ወደ አባታቸው ቤት እንደሚሄዱ በፈገግታ የመጨረሻዎን እስትንፋሳቸውን ለመተንፈስ በቆራጥነት ገሰገሱ። በመጨረሻ የተጠሩት ምንም ያልተጠበቁትና ከበርቴ ተብለው የታሰሩት ነበሩ። እግራቸው ከዳቸው፣ መጮኸ አቃታቸው፣ የልጆቻቸው ፊት መጥቶ ፊታቸው የተደቀነ ይመስል፣ የልጃቸውን ስም ጠርተው ጫማቸውን እንዲሰጣቸው ጠየቁት። ከጥቂት ሰከንዶች በኋላ ነበር ሁኔታው የገባቸው። በክፍሉ ውስጥ የነበርነውን

እስረኞች አንድ በአንድ ከተመለከቱ በኋላ ልጆቹን ለማን ጥዬ ልሂድ? ብለው በመማፀን ጠይቀው መልሱን ከትንሳኤና ከከሰተ የሚያገኙት ይመስል እየተጣደፉ ወጡ።

ከውጭ ድምፃቸው ይሰማናል። ሁላችንም ዓይናችን በእንባ ተሞላ፤ በዝምታ ተሰናበትናቸው። ወደ ውጭ አውጥተው እጆቻቸውን አሰሯቸው። አሁንም ይጮሃሉ።

"ኸረ ልጆቹን ለማን ጥዬ?" ብለው ይጮኻሉ።

"ትንሳኤ ምን አደረግሁ?" ልጆቼ ማን አላቸው ? እባክሽ የዛሬን ተይኝ ሁለተኛ ያልሸኝን ሁሉ እሺ እላለሁ . . . ንብረቴን ሁሉ ውረሱት . . . ከባድ እጅምራለሁ . . . እግርሽ ላይ ወድቄ ልለምንሽ . . . ልጆች የሉሽም? . . . ከሰተ እስቲ አንተ ተለመነኝ፤ . . . ከነገ ዛሬ ትፈቱኛላችሁ ብዬ ስጠብቅ ? . . . ፤ ኸረ ባካችሁ በልደታ ! . . . ኸረ ባካችሁ በልጆቻችሁ . . . ስለ ወንድ ልጅ አምላክ ! . . . ግረፉኝና ሃብቴንም ሁሉ ወስዳችሁ ተውኝ " መሪር የሲቃ ጮኸት ደግሞ በመሃል ያሰማሉ . . . ፤ "ትንሳኤ ሴት አደለሽም ? . . . ልጆች የሚሸከሙ ማሕፀንሽ አይለመንም ? . . . " ወደ ሌሎቹ የከበቡዋቸውን አብዮት ጥበቃዎች እየተማጠኑ "እባካችሁ እስቲ እናንተ ለምኑልኝ . . . ሽማግሌ ሁኑኝ . . . ለልጆቼ እንጂ ለእኔ ሞትም፤ ድኅነትም ፤ መከራም፤ ስቃይም አዲስ አደይለም . . . ጎበዝ ! . . . የሃገር ወንድ ሁሉ ስሙኝ እንጂ ! . . . አልገደልኩ . . . ደም አልተቃባሁ . . . ለምን ይኸ ሁሉ? . . . " ለጥያቄያቸው መልስ ሲያጡ ደግሞ "ኸረ ባካችሁ አንድ በሉ . . . ጨነቀኝ እኮ ዝም አትበሉ . . . ዝምታው ምንድነው "

ከትንሽ ጊዜ በኋላ የትንሳኤ ድምፅ አንባሮቹ ልመናቸውን ገታው ።

" ዝም በል አትለፍልፍ . . . አብዮቱ አንተን የመሰለ አድኃሪ አይፈልግም አይፈልግም . . . " የሚያስቅቅ የፌዝ ሳቋን በቀጭኑ ለቀቀችው። " ትምታለህ ! . . . " አለች ደጋግማ ።

ድምፃቸው ተስፋ ባጣ ሁኔታ ተሰበረ። እሺ እንግዲህ ልጆቹን ለማንም አደራ አልልም . . . ላንቺ ነው አደራ የምልሽ . . . ማንም የለኝም አደራ የምለው በምድር የሰጠሁሽን በሰማይ እቀበልሻለሁ . . . የሴትነት ማሕፀንሽ በልጆች አልለመንም ካለ . . . ካለ ጥፋቱ ልትገይኝ ከፈለገሽ . . . የልጆቹን አደራ አንቺው ተቀባይኝ . . . እንደ ልጆችሽ አርገሽ አሳድጊልኝ . . . እንዳይርባቸው ፤ እንዳይጠማቸው አደራ . . . "። ድምፃቸው እየራቀ እየራቀ ሄደ። ከግቢው መኪናዎች ተከታትለው ሲወጡ ይሰማናል። ጥቂት ቆይቶ ከርቀት የጥይት እሩምታ ሲወርድ ሰማን ። በሩቅ።

በኋላ እንደሰማነው ብሪሞ ገደል ከዳገቱ ላይ አቁመው ወደ ገደሉ በጥይት እየመቱ ከተቷቸው። ማንም ሬሳውን እንዳያገኘው አብዮት ጥበቃዎች ሲጠብቁ ዋሉ። አስከሬኖቹ ከሰዓት በኋላ ተነሱ። ብሪሞ በደም የራስ ምድር ሆነ።

ከብዙ ዓመታት በኋላ የጀሆሻዎቹን ፎቶ አገኘሁት ።



Faces we expect to see in the resurrection. All were awarded for their loyalty to the good news. From top left: Ayale Zetselew, Hailu Yemiru, Wubie Ayale, Kaba Ayana, Gebreyohannes Adhiamou, Adeta Tesfomse, Wondimu Demera, Kasu Gebremedhin, Eshetu Mindu

ከፎቶግራፉ ውስጥ ሦስቱ ከነበርኩበት ሶደሬ ክፍል ተወስደው የተገደሉ ናቸው። ብሪሞ ገደል ውስጥ ተገድለው የተጣሉ። ሌሎቹም ከሌላ ቦታ ተይዘው የተገደሉ የሃይማኖቱ ተከታዮች ነበሩ።

የፍትሕ ጥያቄው የተወሰነ ክፍል ብቻ አለመሆኑን ለማሳየት ከላይ በፎቶግራፍ የተደገፈ መረጃዬን አቅርቤለሁ። እነዚህ የጀሆሻ እምነት ተከታዮች ከተገደሉበት ምክንያት አንዱ የሲ. አይ. ኤ ቅጥረኞች ተብለውና ኢሕአፓ ይውደም የሚለውን መፈክር ባለማለታቸው ነበር። ዛሬ ለእንደ እነዚህ ዓይነቶቹ በግፍ ለተገደሉ ዜጎች ፍትሕ መጠየቅ ለዴሞክራሲ የሚታገሉ ወጎች ሁሉ ተግባር መሆን አለበት።

ከዚህ በላይ በጣም ብዙ መረጃ ማቅረብ ይቻላል። ደርግ በግፍ የገደላቸውን በሚመለከት ከእኔ በላይ ብዙ የሚያውቁ እንዳሉ አልጠራጠርም። ስለ እነ ጄኔራል ፈንታ በላይ እና ሌሎቹም በግፍ የተገደሉ ጄኔራሎች ብዙ የምታውቁ ስላላችሁ ለፍትሕ ምስክርነታችሁን ለእናንተ እተዋለሁ። በኃይማኖትም በኩል እንደዚሁ። በተለይ በግፍ ለተገደሉት ጳጳስ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ቤተክርስቲያን ድምጹን ካላሰማች ይገርመኛል።

ሁላችንም በዛ የግፍ አገዛዝ ግፍ የደረሰብን የፍትሕ ጥያቄያችን መቆም የለበትም። የአረመኔው ደጋፊዎች በልዩ ልዩ መንገድ ተቃዋሚችን እንዳናሰማ ጫና እያደረጉ ነው። ከዚህም አንዱ ጥያቄውን ወደ ፖለቲካ ክርክር ለመለወጥ የሚደረገው ጥረት ነው። አረመኔውን መንግሥቱን እንደ ሃገር ወዳድ ፣ ተገድዶ እንደ ተሰደደ ለማስመሰል ብዙ የፈጠራ ተውኔቶች እያየን ነው። ከተውኔቱ መጋረጃ ጀርባ እንቆቅልሽ ያዘለ ምሥጢር አለ።

በዚህ የአረመኔው መጽሐፍ ተውኔት ጀርባ ያሉ ጋዜጠኞች "ቂም ቋጥሮ መነሳትና አሳታሚውን ለጉዳት መዳረግስ ይገባል?" ብለው ይጠይቃሉ። የፍትሕ ጥያቄ የቂም በቀል ወይም የወዳጅ ነጋዴ ትርፍ ጉዳይ አይመስለኝም። የሰብዓዊ መብት ጥያቄ የፍትሕ እንጂ ለአንባቢ እንተወው የሚባል የሥነ ጽሁፍ ውድድርም አይደለም። ለዚያች ለተበደለች እናት፣ ለዚያ ለተጎዳ አባት ማን በጥሩ አማርኛ መጽሐፍ ጽፎ፣ ማን አርሞላት፣ ማን በድረ ገጽ ችሎት ላይ ፍርድ ሊሰጥ ነው?

አሁን እንደምንመለከተው ወንጀለኛው ወንጃይ ሆኖ ከተውኔቱ ጀርባ በተሰበሰቡ ደጋፊዎቹ እውነት እየተዛባ አይደለም እንዴ ? "ዓይን ያጠፋ፣ ዓይኑ ይጥፋ" የሚለው ተረት አለ ቦታው የተሞነጀረ ይመስለኛል። ካለ ፍትሕ ሲገድል የነበረን መሪ ከመጽሐፍ ገቢ አያትርፍ ብለው የጠየቁትን "ዓይን ያጠፋ ዓይኑ ይጥፋ ብለዋል" ተብሎ ከተተረጎመ ሲያርሙት የከረሙት መጽሐፍም ከዚሁ የማይሻል ፍርድ ገምድል ነው ማለት ነው። ጎበዝ የፊት ታሪካችንን መለስ ብለን ማየት ይኖርብናል። የሠርቶ አደር ጋዜጣን አንገዛም ብለው የታሰሩ እንደነበሩ ልንዘነጋው አይገባም። ማን ደግሞ ሠርቶ አደርና አዲስ ዘመን ላይ የመፃፍ ባለ ሙሉ መብትና አምደኛ እንደ ነበረ መረጃ ማቅረብ ይቻላል። ለእኔ የደላኝን ሥርዓት አትውቀሱ ካልተባለ በስተቀር በጥርጋጋን ስለ አገለገልነው ፋሽሽት መንግሥት በግል ለሠራነው ጥፋት ይቅርታ መቼ ጠይቀናልና ነው።

ለነገሩ ብዙዎቹ ሲጽፉ በቀይ ሽብር የተገደሉትን እያዳነቁ ሲጽፉ ተመልክቻለሁ። ታዲያ እንደዛ ለሚያደንቁቸው ወጣቶች ለምን ፍትሕ አይጠይቁላቸውም? በተንኮል የተሞላው የማላገጫ ብዕራቸው ለተሰውት ሰማዕታት ያላቸውን ሃዘን አያሳይም ። ለእኔ ይህ ቀልዳቸው "ጥሩ ኢሕአፓ የሞተ ኢሕአፓ ብቻ ነው" የሚል ማላገጫ ይመስለኛል።

የፋሽሽቱን መጽሐፍ ተቃዋሚዎች ያደረጉትን እንቅስቃሴ አሳታሚውን ለመጉዳት የተደረገ ለማስመሰል የሚደረገው ርብርብ አሳዛኝ ነው። እዚህ ላይ አሳታሚው አምባገነኑ በሠራው ትራጅዲ ላትርፍ እስካላለ ድረስ ተቃውሞው አይመለከተውም። የሰብዓዊ መብት ታጋዮች የሚታገሉበትን ዓላማ ከግለሰብ ትርፍ አንፃር መመልከት ከጀመሩ ፍትሕን ማዛባት ነው የሚሆንባቸው። ወንጀለኛውን ካለፍርድ እስካልገደሉት ድረስ ከሚያገኘው ማንኛውም ጥቅም ቢያግዱት ምኑ ላይ ነው ስህተቱ ?

ይህ በጣም የሚገርም ነው። ተዋንያኖቹ መንግሥቱን በቀጥታ መደገፍ ስላልቻሉ በእመጫትነት አሳታሚውን ይዘው ብቅ ያሉ ይመስለኛል። በምሳሌ ለማስረዳት ልምክር። ከአምባገነን መሪዎች ጋር ላትርፍ የሚሠሩ ጓደኞቻችንን ለመርዳት ሲባል ከአሁን በኋላ የሚተላለፉ የተቃውሞ ሰልፍ ጥሪዎች እንዲህ መሆን አለባቸው ማለት ነው?

"የወያኔው ፋሽሽት መሪ መለስ ወደ ዋሽንግተን ዲሲ አባሎቹን ሊያነጋገር በሚቀጥለው ወር ሊመጣ ነው የሚል ዜና አለ። ይህንን በሚመለከት የተቃውሞ ሰልፍ ልናዘጋጅ አስባል። በዚህ ወቅት ላትርፍ ሲባል የተዘጋጀ ዝግጅት ካለ ቀድሞችሁ አሳውቁንና ተቃውሟችንን እናቆማለን። አንድ ኢትዮጵያዊ ነጋዴ ከመጉዳት ይልቅ የወያኔው መሪ ካለተቃውሞ የፈለገውን አድርጎ መሄዱ የሚሻል መሆኑን ስለምናምን ከአምባገነኑ ጋር ቢዝነስ የምትሠሩ በሞላ ቀድሞችሁ ታስታውቁን ዘንድ እንጠይቃለን። ይህ ሳይሆን ቀርቶ ለሚደርስባችሁ ኪሳራ ተጠያቂ አንሆንም። የነፃው ገበያ ጠላቶች ብትሉንም የምንቀበል መሆናችንን ከወዲሁ እናሳውቃለን።"

ይህ ቀልድ ነው ብላችሁ የምታስቡ ካላችሁ ተሳስታችኋል። ከአሁን ወዲህ ማናቸውም ተቃውሞ ከመደረጉ በፊት እንደዚህ ዓይነት ማስታወቂያ ማውጣት አስፈላጊ ነው። የመንግሥቱን መጽሐፍ መቃወምን በሚመለከት እንደዚህ ዓይነት ማስታወቂያ ባለመደረጉ "የነፃው ፕሬስ ጠላቶች" የሚል ጽሁፍ በድረ ገጾች ያነበብን ከዚህ የተለየ ሰሜት አላደረግንም። መንግሥቱ በግፉ ማትረፍ የለበትም፣ ለፍትሕ መቅረብ ነው ያለበት ብሎ መጠየቅ የፕሬስ ጠላቶች ማስባሉ ጸሐፊዎቹ ምን ያህል ለጓደኛቸው እንደቆሙ ያሳይ እንደሆን እንጂ ሌላ የሚያመጣው ለውጥ የለም። ከተውኔቱ ጀርባ የሚገኙት ጋዜጠኛ የሚሉን ይህንኑ ነው። "እኛ የምንደግፈውን አትቃወሙ። ከተቃወማችሁን ደግሞ ነፃው ፕሬስ በእጃችን ነውና እንወጋችኋለን።" . . . አሳፋሪ ተግባር!። ስንት ጀግኖች የሞቱለትን፣ የተሰቃዩለትንና አሁንም በመሰቃየት ላይ ያሉበትን የነፃ ፕሬስ ትግል ለግል ወዳጅ መጠቀሚያ ማድረግ።

ከተውኔቱ መጋረጃ ጀርባ ያላችሁ ግለሰቦች፣ ድረ ገጾች፣ ራዲዮኖች፣ ዶክተሮች፣ ፕሮፌሰሮች የጓደኞቻችሁን፣ ወዳጆቻችሁን፣ ሌሎች መነካት የለባቸውም የምትሏቸውንና ከዚህ የዴሞክራሲ ትግል ማትረፍ የሚፈቀድላቸውን ግለሰቦች የስም ዝርዝር ማሳወቅ ግዴታችሁ መሆኑን አትዘንጉ። አለበለዚያ አምባገነንን

ስንቃወም “የነጻው ፕሬስ ወዳጆችን” መጉዳት እንዳይሆንብን። የነጻው ፕሬስ ወዳጆችና ጠላትነት በእናንተ የተንሻፈፈ ሚዛን ቢታይ ኖሮ በጣም ጥቂት ገንዘብ ያላቸው ብቻ ወዳጅ ሆነው ይቀሩ ነበር።

እዚህ ላይ ከተውኔቱ መጋረጃ ጀርባ የሚገኙ የሚሉን “አንድ የንግድ ሰው ከሚጎዳና ቢዝነሱ ከሚከሸፍ አንዲት ደሃ አርጊት “ድፍት” ብላ ያለ ፍትሕ ትቅር። ይች መናጠ ደሃ ልትጠቅሙን ነው? - በምን አድርጋ ልትጮኹብን? በየትኛው ድረ ገጽ ልትሳዱብ? ዓይኖቿ በእንባ ይፍሰሱ። የልጁ ገዳይ ለፍርድ ሳይቀርብ ለዘላለም ይቅር። ለዚህ ለድሃ ሽማግሌ ምንም ማድረግ ለማይችለው ቤቱን ዘግቶ ያልቅስ እንጂ የምን ፍትሕ መጠየቅ። ዋናው ቁምነገር የዘመኑ ነጋዴ ኪስ መደለቡ ነው።”

ይህ ነው የዘመናችን የሰብዓዊ መብት ታጋዮች፣ “የንጹሕ ኢትዮጵያዊነታቸው” ምልክቱ። ይህ ነው የእክክልኝ ልክክልህ የጥቅም ትግል መሠረቱ፣ ይህ ነው የተውኔቱ አራሚዎች ድንፋታ።

እስቲ ይህንን በምሳሌ ላስረዳ፡ -

መለስ ተገዶ ከሃገሩ ይሰደዳል እንበል ። እንደተለመደው መለስ ደግሞ መጽሐፍ ይጽፋል። ሁለተኛው አምባገነን የራሱን ታሪክ የጻፈ ተብሎ ይደነቃል። በመለስ ግፍ የተሠራባቸው ይቃወማሉ። አይ እዳቸው! አፈኑት ፣ እንዳያጋልጣቸው ፣ የነጻው ፕሬስ ጠላቶች። ንፁሁን ኢትዮጵያዊ ጎዱት። ሌላም ሌላም . . .

በመለስ ሲሆን ያስጠላል አይደል? መንግሥቱን ማሞገስ፣ የእሱን መጽሐፍ ማሳተም ወይም ለፍርድ አይቀርብም ብሎ መታገል እንደዚሁ ያንገፈግፋል። ለደጋፊዎቹ ይጣፍጣል እንጂ ለተጎዱት እንዲህ ነው የሚመረው።

መንግሥቱንና መለስን ማወዳደር የለብንም ። “ መንግሥቱ ሃገሩን ይወዳል . . . ቆራጥ ነበር . . . ተገዶ ነው የጠፋው . . . ” የሚል ምክንያት ትደረደሩ ይሆናል። ግን ይህ ሁሉ የመከራከሪያችሁ ነጥብ በፍትሕ አንጻር፣ በሕግ አንጻር የሚያመጣው ለውጥ የለም። ጥያቄው ደግሞ የፍትሕ ነው። ምንአልባት ይህ የመከራከሪያ ነጥባችሁ በሠራችሁት ግፍ የቆሰለውን ጎሊናችሁን ያሸላችሁ ይሆን እንደሆን እንጂ በዚያ ዘመን የተፈጸመውንና ዓለም ያመነበትን ግፍ መጠን ለስንዘር አንዳችም አይቀንሰውም። እንዲያውም የግፍ ግፍ ሆኖ በተበዳዮቹ ቁስል ላይ ጨው እየጨመራችሁ በሥቃያቸው እንድትሳለቁ ይጠቅማችሁ እንደሆን እንጂ።

ምሳሌዬን ልቀጥል፡ -

መለስ በመጽሐፉ ምስጋና ብሎ ስብሐት ነጋንና በረከት ስምዖንን ቢጠቅስ። መለስ በመጽሐፉ ውስጥ ስለ 1997ዓ.ም. ምርጫ ሲጽፍ እንዲህ ቢል

“ሰልፍ አትውጡ ብለን መከርናቸው። እንቢ አሉ። ታገስናቸው። ግን አላቆሙም ። የኢህአዴግ ስብሰባ ተደረገ ። ስብሰባው ሞቀ ። አንዱ ተነሳና ይገደሉ አለ። እኔ ምንም ማድረግ አልቻልኩም ። ተገደሉ ። በወቅቱ ሰላማዊ ፖሊሶችም ተገድለዋል። . . .”

የዛን ጊዜ ደግሞ የመለስ ደጋፊዎች እንደ አሁኑ የተውኔቱ ተካፋዮች ፡ -

“መጽሐፉን በድረ ገጽ የለቀቁት ልክ ልካቸውን ስለነገራቸው ነው። አረጁ . . . ድርጅት ያረጃል እንዴ? . . . አልጠፉም እንዴ? . . . አሉ እንዴ? . . . ተው እየተባሉ ሰልፍ ስለወጡ ነው። . . . ፖሊሶች ስለገደሉ ነው . . . ምን ያድርግ ሃገር ወዳድ ነበር። ሌላም ሌላም አሉባልታ . . .

እሲኪ አንድ ጊዜ መለስ ብላችሁ መንግሥቱን በመለስ ቦታ ቀይሩትና ሁኔታውን ተገንዘቡት። እውነቱን ግልጽ አድርጎ ያሳያችኋል። አምባገነን አምባገነን ነው። ፍትህ ደግሞ ለተበደሉ መሆን አለበት። ከሰሞኑ የመንግሥቱ ደጋፊዎች ጫጫታ የምናየው የፍትሕ አድልዎ ለንዋይ ሲባል በድረ ገጽ፣ በሚዲያ ሲንጸባረቅ ነው። መንግሥቱ ለፍርድ ይቅረብ ማለታቸውን ትተው፣ በሥነ ጽሁፍ ጥራት፣ በድረ ገጽ ርብርብ እሱን ነፃ ለማውጣት ነው ርብርብ ሲያደርጉ ነው የሚታየው።

ሂትለር በሕይወት ቢኖር ለፍትሕ ሳይቀርብ መጽሐፍ እንዲጽፍ ይፈቀድለታል ብላችሁ ታምናላችሁ? ለመሆኑ የትኛው ነው መቅደም ያለበት፣ ፍትሕ ወይስ መጽሐፍ? መንግሥቱ ነፃ ነኝ ካለ ለምን ራሱን ለፍርድ አያቀርብም? ለምንስ መደበኛ አስፈለገው? ደጋፊዎቹ በመጽሐፍ ከሚደግፉት በሕግ ፊት ራሱን ነፃ አውጥቶ እነርሱን ከመሸማቀቅ፣ እሱም ከመደበኛ እንዲድን ጥሩ ጠበቃ ቢቀጥሩለት ይሻላል።

የፍትሕ ጥያቄ የአንድ አሳታሚ ድርጅት የባንክ ሂሳብ ጥያቄ አይደለም። በመንግሥቱ የተበደሉት ቢቸሉ ይህንን አረመኔ ለፍርድ ቤቅቀርቡት በወደዱ ነበር። ግን በዚህ ፍትሕ በጎደለበት ዓለም ሀገራችንን ለጥቅም ሸጠ፤ ከሕግም ፊት ተደብቆ ይኸው በመንደላቀቅ ይኖራል። አሁን ደግሞ ሌላው ቢቀር ይህ አረመኔ በግፉ እንዳያተርፍ በተቻላቸው መንገድ የታገሉትን ሊያሰድባቸው ባልተገባ ነበር። ከፍትሕ ይልቅ ጓደኛ ይበልጥብናል ያሉ ምሁራን ነን ባዮች በሃገራችን ላይ ታላቅ ግፍ የተሰራባቸውን ቤተሰቦች፣ እናቶችንና አባቶችን ልብ የሚሰብር ተግባር እየፈጸሙ መሆኑን ሊያወቁት ይገባል። ሌላው ቢቀር አሳታሚውን ለመርዳት ከሚያደርጉት ጥረት ጋር ይህ አረመኔ ለፍርድ ይቅረብ ብለው ሲጠይቁ አይታዩም።

በጣም የሚያሳስበው ጉዳይ ከዚህ መጋረጃው ያልተነሳ ተውኔት ጀርባ እነማን ናቸው የሚገኙት? ከዚህ ተውኔት ጀርባ እነማን እንዳሉ ማወቅ ብዙ ከባድ አይደለም። ትንሽ መጋረጃውን መግለጥ ነው። የመንግሥቱን ምስጋናና ቀጣይ አንድ አራት ገጽ ማንበብ ነው። እነማን ከዚህ መጽሐፍ ጀርባ ተደርድረው ይገኛሉ ።

ምስጋና

አብዮታችን ከተቀሰበሰና መንግሥታችን ከፈረሰበት ግጥም ጀምሮ ታላቁን የኢትዮጵያ ሕዝብ አብዮት ታሪክ ይሸጠው እንዳትሞት በማለት ከግንም ቀድሞ የተቀሰበሰ የኢትዮጵያ ሠርቶ እደርኝ ፓርቲ ግዕዝላዊ ኮሚቴ አባል ጓድ ካሳ ከበደ!

በተመሳሳይ ከመቀሰቀሰና ከግጥም ለታሪክ በግብፃትነት የሚፈልጋቸውን የተለያዩ ሰነዶች፣ መረጃዎችና መጻሕፍት እያረጋገጥና እያሰበሰበ ከሰጣን ለግጥም እስከ ደቡባዊ አፍሪካ ድረስ በመላክ ርዳታ ያደረገልኝ፣ የኢትዮጵያ ሠርቶ እደርኝ ፓርቲ ግዕዝላዊ ኮሚቴ አባል ጓድ ፍስህ ገዳ!

በጓድ ፍስህ እግዳኝነት ተመሳሳይ ርዳታ ያደረገልኝና ነገር ግን በዚህ ቅፅ ለደህንነታቸው ስለ ሰማቸውን ያልገለጹት ሁለት ጓዶች!

በእኛ ጽሑፍ የተዘጋጀውን የታሪኩን ረቀቅ በኮምፒውተር የተገቡልኝን እህትግግኝ እህቶቼ ትዕግሥት እና ግህደር እየለ!

ለመጽሐፍ ገጣጅነት የሚያስፈልጉኝን ቁሳቁሶች በግትረብ ብቻ ሳይሆን የእኔንም ጤንነት በመንከባከብ፣ በመላክ እንደነት ፍላጎት ቢሆን ግር ከወሰድብኝ ጊዜ ባጠረ ጽፎ እንደጨርሰ ከእኔ ባለመላየትና በመትጋት የረዱኝ ውድ ባለቤቱ ጓድ ውበታችን ቢሻገሩ፣ ልጆቼ ጸክተር ትምህርት፣ ጸክተር ትዕግሥትና ጸክተር አንድነት፣ እንዲሁም የልጅልጅ ወጣቷ ዘለና ለእኔ ብቻ ሳይሆን የታሪኩ ባለቤት ለሆነው የኢትዮጵያ ሕዝብ ባለው ለታ ስለሆኑ ልባዊ ምስጋናዬን አቀርባለሁ።

ኮ/ል መንግሥቱ ጋይላግርያም
 መስከረም ወር 2004 ዓ.ም
 ሐራሬ፣ ገምቤብኛ

ከዚህ አረመኔ የምሥጋና ጽሁፍ እንደምትረዱት የተውኔቱ መጋረጃ ሲገለጥ የሚወጡት እነ ማን መሆናቸውን ነው። ለመሆኑ ሁለቱ የተደበቁት እነ ማን ይሆኑ? ። መንግሥቱ አሁንም የኢሥፓ ማዕከላዊ ኮሚቴ እንዳልፈረሰ ነው የሚነግረን። ደባው ሁሉ በኢሥፓ ማዕከላዊ ኮሚቴ እንደተገመደ ነው የሚያስረዳን ። ለዚህም ነው ሁላችንም ነቃ ብለን መጠበቅ ያለብን፤ ውዳቁዉ ኢሥፓ በሌላ መልኩ ዳግም እንዳያቆጠቁ።

እያንዳንዱ አምባገነን በሥልጣን በነበረበት ጊዜ የፈለገውን ሲያስር፣ ሲገድል ቆይቶ ከሥልጣን ሲወገድ ደግሞ በመጽሐፍ ንግድ ምክንያት የፍትሕ ጥያቄ ተንጋይ፣ አምባገነኑም ትርፉን እየዛቀ የሚኖርበት ዘመን ማክተም

አለበት። ሥልጣን ላይ በነበረበት ወቅት ለሠራው ጥፋት በሕግ ፊት እንጂ በደጋፊዎቹ ጫጫታ በድረ ገጽና በሜዲያ ፍርድ መሰጠት የለበትም የሚል ጽኑ እምነት አለኝ ። ይህ ከሆነ ብቻ ነው ገዥዎቻችን ተጠያቂነት እንዳለ የሚያውቁት። በሰሞኑ ግርግር ለመለስም ቢሆን ከሥልጣን በኋላ ያለው ሕይወቱ ተስፋ እንዲሰጠው እየተደረገ ነው። ለመንግሥቱ እየተደረገ ያለው እንክብካቤ ለመለስ ጫን ያለ የመጽሐፍ ሽያጭ ኮንትራት እንዲያስብ ያደርገው እንደሆነ እንጂ ወደ ፍርድ ቤት የሚወስደው ወገን እንደሌለ ከልምድ ይማራልና ነው። ለምናደርገው የዴሞክራሲ ጥያቄ ሁለት መስፈሪያ እንዲኖረን አይገባም። አንድ ለምንወደው ሌላ ለምንጠላው።

ለፍትሕ የሚታገሉ ሁሉ በሰላም ይክረሙ !

Beljig.ali@gmail.com

ለንደን፣ ጥር 2004 (feb. 2012)

በልጅግ ዓሊ